

Regulamin uczestnictwa w internetowym flash – mobie z okazji Narodowego Czytania 2020 – „Balladyna” Juliusza Słowackiego, organizowanego przez Bibliotekę Publiczną im. W. J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy i Ośrodek Kultury „Arsus” w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy

§ 1

Organizatorami internetowego flash – moba z okazji Narodowego Czytania 2020 – „Balladyna” Juliusza Słowackiego są Biblioteka Publiczna im. W. J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy (dalej: „Biblioteka”) z siedzibą w Warszawie przy ul. Plutonu AK Torpedy 47 oraz Ośrodek Kultury „Arsus” w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy z siedzibą w Warszawie przy ul. Traktorzystów 14 (dalej: „Ośrodek Kultury”). W dalszej części Regulaminu Biblioteka i Ośrodek Kultury zwani są „Organizatorami”. Projekt jest realizowany w ramach programu „Ochotnicy Warszawscy”.

§ 2

1. Celem organizacji internetowego flash – moba jest zebranie krótkich filmików przedstawiających uczestników odczytujących fragmenty „Balladyny” Juliusza Słowackiego, wskazane przez Organizatorów. Uczestnik dobrowolnie zgłasza chęć udziału w wydarzeniu, w formie pisemnej, do Działu Promocji Biblioteki. Dział Promocji Biblioteki przesyła, za pośrednictwem poczty elektronicznej na wskazany przez uczestnika adres, fragment treści lektury, celem nagrania przez uczestnika filmików. Podziału treści lektury na fragmenty dokonuje Organizator.
2. W wydarzeniu może wziąć udział każdy, kto zgłosi się do Działu Promocji Biblioteki, w odpowiedzi na ogłoszenia w Internecie, plakaty itp.
3. Krótkie filmiki są nagrywane amatorsko przez uczestników flash – moba, za pomocą własnych urządzeń cyfrowych (telefon, tablet, itp.)

§ 3

1. Zadaniem uczestników jest nagranie 3 krótkich filmików, podczas których uczestnik czyta fragment „Balladyny” Juliusza Słowackiego, przekazany przez Organizatorów. Gotowe filmiki, uczestnicy przesyłają drogą elektroniczną na adres e-mail: promocja@bpursus.waw.pl do dnia 17 lipca 2020r.
2. Filmiki przekazane Organizatorom muszą stanowić od początku do końca oryginalną pracę uczestników i nie mogą być obciążone prawami na rzecz osób trzecich.
3. Przesłane przez uczestników filmiki są następnie montowane przez Organizatorów w całość i w dniu 6 września 2020 r. gotowy film zostanie opublikowany na stronach internetowych oraz profilach administrowanych przez Organizatorów w portalu społecznościowym Facebook, a także na stronach internetowych i profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatorów oraz Miasto Stołeczne Warszawę.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wyboru materiałów, które zostaną wykorzystane w przygotowanym do publikacji materiale.

§ 4

1. Uczestnictwo w internetowym flash – mobie jest dobrowolne i nadesłanie filmików jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na nieodpłatną,

- bezterminową zgodę na rozpowszechnianie filmików oraz wizerunku uczestnika w tych filmikach przez Organizatorów w sposób wskazany w niniejszym Regulaminie.
2. Jeżeli w nadesłanym przez uczestnika filmie widoczne są wizerunki innych osób, uczestnik zobowiązany jest uzyskać zgodę tych osób na rozpowszechnianie ich wizerunku przez Organizatorów oraz przekazać tę zgodę Organizatorom, jak również przekazać tym osobom informacje znajdujące się w § 5.
 3. Uczestnik z chwilą dostarczenia filmików Organizatorom oświadcza, że:
 - 1) akceptuje niniejszy regulamin,
 - 2) jest autorem filmików oraz że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych filmików,
 - 3) wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby internetowego flash – moba,
 - 4) udziela Organizatorom nieodpłatnej licencji niewyłącznej, uprawniającej Organizatorów do korzystania przez czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych z przesłanych filmików wraz z opublikowaniem jego imienia i nazwiska na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności obejmującej uprawnienie do: utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką, zapisywania w formacie cyfrowym, bez ograniczeń co do sposobu i formy utrwalania zapisu cyfrowego, udostępniania w sieci Internet (online) bez ograniczeń co do miejsca i czasu,
 - 5) wyraża zgodę na opracowanie filmików i dokonywanie w nich zmian przez Organizatorów. Organizatorzy biorą odpowiedzialność za formę w jakiej filmiki zostaną opublikowane.
 4. Uczestnik lub jego przedstawiciel ustawowy ma obowiązek nieodwołalnie, bezwarunkowo i na pierwsze żądanie zwolnić Organizatorów w całości od wszelkiej odpowiedzialności jaka zostałaby na Organizatorów nałożona, choćby nieprawomocnym wyrokiem, z tytułu naruszenia w filmikach i/lub w związku z udziałem uczestników w internetowym flash-mobie praw osób trzecich, w tym osobistych lub majątkowych praw autorskich.
 5. Wraz z filmikami należy dostarczyć Organizatorom oświadczenie stanowiące załącznik do niniejszego regulaminu.
 6. Za niepełnoletniego uczestnika zgłoszenie oraz oświadczenie wypełniają jego przedstawiciele ustawowi.
 7. Jeżeli uczestnik nie zastrzeże inaczej w zgłoszeniu, jego imię i nazwisko zostanie umieszczone w napisach końcowych lub w dołączonym do filmu tekście.

§ 5

1. Współadministratorami danych zbieranych na potrzeby internetowego flash-moba są: Biblioteka oraz Ośrodek Kultury. Współadministratorzy uzgodnili zakresy odpowiedzialności i obowiązków wynikających z Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO) a zasadniczą część tych uzgodnień jest przedstawiona poniżej.
2. Biblioteka jest odpowiedzialna za zbieranie zgłoszeń udziału w internetowym flash-mobie, w których znajdować się będą dane takie jak: imię, nazwisko, adres email, inne dane kontaktowe oraz wizerunek i głos uczestnika, a w szczególnych przypadkach również imiona i nazwiska, dane kontaktowe oraz wizerunki i głosy innych osób widocznych na nadesłanych filmikach. Ośrodek Kultury jest odpowiedzialny za montaż filmu w oparciu o nadesłane zgłoszenia. Biblioteka i Ośrodek Kultury, każdy w zakresie w jakim dysponuje danymi, są odpowiedzialne za przechowywanie danych.
3. Biblioteka i Ośrodek Kultury, każdy we własnym zakresie, rozpowszechniają powstały w wyniku montażu film, zawierający wizerunki i głosy uczestników i innych osób, oraz listę autorów poszczególnych fragmentów użytych w tym filmie, na swoich stronach internetowych oraz

profilach w mediach społecznościowych, a także poprzez strony internetowe i profile w mediach społecznościowych prowadzone przez Organizatorów oraz Miasto Stołeczne Warszawa.

4. Należy mieć na uwadze, że rozpowszechnienie danych w formie wizerunku i głosu w serwisie www lub w mediach społecznościowych oznacza możliwość dostępu do nich na całym świecie, w tym w krajach, które nie zapewniają ochrony danych osobowych na poziomie takim, jak w Unii Europejskiej. Odbiorcami danych mogą być podmioty świadczące usługi na rzecz Biblioteki i Ośrodka Kultury o charakterze doradczym, informatycznym, hostingu serwisu www itp.
5. Biblioteka i Ośrodek Kultury zobowiązane są realizować prawa przysługujące osobom, których dane dotyczą, w zakresie w jakim każda ze stron dysponuje danymi i z uwzględnieniem artystycznego charakteru rozpowszechnianego filmu. Punktem kontaktowym dla osób, których dane dotyczą jest inspektor ochrony danych w Bibliotece, z którym można się skontaktować pod adresem iod@bpursus.waw.pl lub pisemnie pod adresem Biblioteki.
6. Celem przetwarzania danych w postaci wizerunku i głosu jest montaż i rozpowszechnianie filmu, utworzonego z nadesłanych przez uczestników nagrań. Celem przetwarzania imion i nazwisk jest oznaczenie wykonawców poszczególnych fragmentów oraz udokumentowanie praw do wykonań utworów i zgód na przetwarzanie danych. Celem przetwarzania danych kontaktowych jest zapewnienie możliwości kontaktowania się w sprawach związanych z organizacją konkursu lub udzieloną licencją.
7. Podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda uczestnika wyrażona na w nadesłanym przez uczestnika flash-moba „Oświadczeniu o udzieleniu prawa do korzystania z wykonania utworu”. Zgoda może być wycofana w dowolnym czasie, jednak jej wycofanie nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej wycofaniem. Dostarczenie danych jest dobrowolne.
8. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do żądania dostępu do swoich danych, ich sprostowania lub uzupełnienia, usunięcia bądź ograniczenia ich przetwarzania, prawo do przeniesienia danych a także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (uodo.gov.pl). Korzystanie z tych praw odbywa się na warunkach i na zasadach określonych w Ogólnym rozporządzeniu o ochronie danych, z uwzględnieniem ustawy o ochronie danych osobowych i artystycznego charakteru filmików przekazanych przez uczestników.
9. Ze względu na artystyczny charakter filmików przekazanych przez uczestników i brzmienie art. 2 ust. 1 ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych prawo do wycofania zgody, prawo do usunięcia danych i prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania nie mają zastosowania do danych (wizerunku i głosu) będących częścią rozpowszechnionego filmu oraz do danych potrzebnych do wykazania zgody udzielonej na rozpowszechnianie wizerunku.
10. Dane uczestników, których wizerunki i głosy zostały wykorzystane w rozpowszechnianym filmie przetwarzane będą przez okres 5 lat, chyba że zostanie uznane, że celowe jest dłuższe przechowywanie lub rozpowszechnianie filmu w celu archiwalnym w interesie publicznym. Dane pozostałych uczestników zostaną usunięte nie później niż w ciągu miesiąca od rozpowszechnienia filmu.

§ 6

1. Regulamin jest dostępny dla wszystkich uczestników.
2. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za nieprawidłowe podanie danych przez uczestników.
3. Organizatorzy nie zwracają uczestnikom żadnych kosztów związanych z ich uczestnictwem w internetowym flash – mobie.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.
5. Organizatorzy mogą w każdym czasie odwołać internetowego flash – moba bez podania przyczyn.

6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdują powszechne przepisy prawa, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.