

Regulamin Konkursu Literackiego

„Herbatka u Grabskiego – absurdy w dzisiejszym świecie”

1. Organizacja konkursu

1. Organizatorem konkursu jest **Biblioteka Publiczna im. Władysława Jana Grabskiego w Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy**.
2. Partnerem współpracującym jest Stowarzyszenie Autorów Polskich Oddział Żyrardowsko-Warszawski.
3. Patronatem obejmuje redaktor naczelny pisma „Poezja dzisiaj” oraz organizator Światowych Dni Poezji pod patronatem UNESCO i Ministerstwa Kultury – Aleksander Nawrocki.
4. Konkurs skierowany jest do osób pełnoletnich.
5. Dopuszczalne formy literackie w tegorocznej edycji konkursu to **poezja lub esej**.
6. W związku uchwałą Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej w sprawie ustanowienia roku 2021 Rokiem Tadeusza Różewicza, tematem tegorocznej edycji jest **teatr absurdu**, który dominował w twórczości autora.

W teatrze absurdu odwrócone zostają tradycyjne role przypisane tragizmowi i komizmowi – tragizm staje się nośnikiem treści komicznych, a komizm – tragicznych. Równocześnie zostaje zakwestionowane jedno ontologiczne rozstrzygnięcie świata. Głównymi tematami w dramacie absurdu jest niepewność prawdziwości wszystkiego, co otacza współczesnego człowieka; to tragiczny bohater komicznej gry pozorów istnienia.
7. Udział w konkursie jest bezpłatny.
8. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje Jury powołane przez organizatorów.
9. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.
10. Nadesłanie prac oznacza akceptację warunków konkursu i regulaminu, którego ostateczna interpretacja należy do Jury.
11. Organizator nie zwraca nadesłanych tekstów.

2. Cele konkursu

1. Kształtowanie postaw literackich.
2. Zachęcenie do prezentowania własnej twórczości literackiej.
3. Rozwijanie i wyrabianie wyobraźni twórczej.

3. Wymagania dotyczące prac konkursowych

1. Każdy autor może zgłosić **jeden** wiersz lub esej.
2. Do konkursu można zgłaszać tylko utwory własnego autorstwa, nigdzie niepublikowane i nienagradzane. Przekazane na konkurs utwory muszą stanowić oryginalną całość napisaną przez osobę biorącą udział w konkursie. Utwory nie mogą być obciążone prawami na rzecz osób trzecich. Wiersze lub eseje przekazane na konkurs nie mogą być plagiatem, kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych utworów.
3. Utwór musi być podpisany tylko i wyłącznie godłem (pseudonimem lub znakiem alfanumerycznym uniemożliwiającym identyfikację autora).
4. Do czasu wyłonienia zwycięzców dane osobowe autorów nie będą znane Jury.

4. Warunki przystąpienia do konkursu

1. Nadesłanie utworu na konkurs jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu Literackiego „Herbatka u Grabskiego – absurdy w dzisiejszym świecie”.
2. Uczestnik konkursu z chwilą dostarczenia utworu na konkurs oświadcza, że:
 - a) jest autorem utworu oraz, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanego utworu.
 - b) udziela organizatorom nieodpłatnej licencji niewyłącznej, uprawniającej organizatorów do korzystania przez czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych z przesłanego utworu wraz z opublikowaniem jego imienia i nazwiska na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności obejmującej uprawnienie do:
 - utrwalania;
 - zwielokrotnienia wszelkimi technikami, w tym między innymi drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową, audiowizualną, na jakichkolwiek nośnikach, bez ograniczeń co do ilości i wielkości nakładu oraz rozpowszechniania utworu poprzez publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności w sieciach komputerowych, Internecie oraz telefonach komórkowych;
 - prezentowania na konkursach oraz w celach reklamowych (w prasie, w telewizji, w katalogach i na plakatach);
 - wprowadzenia do pamięci komputera;
 - publikacji w tytułach organizatorów;
 - publikacji na stronach internetowych organizatorów.
3. Z chwilą wydania nagrody uczestnikowi organizatorzy nabywają nieodpłatnie majątkowe prawa autorskie do nagrodzonego utworu uczestnika na następujących polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie kolejnych egzemplarzy określoną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
4. Uczestnik ma obowiązek nieodwołalnie, bezwarunkowo i na pierwsze żądanie zwolnić organizatorów w całości od wszelkiej odpowiedzialności jaka została by na organizatorów nałożona, choćby nieprawomocnym wyrokiem, z tytułu naruszenia w utworach i (lub) w związku z utworami praw osób trzecich, w tym osobistych lub majątkowych praw autorskich.
 5. Osoby biorące udział w konkursie poprzez nadesłanie prac konkursowych i swoich danych osobowych wyrażają zgodę na przetwarzanie tych danych w celu przeprowadzenia konkursu i opublikowania listy laureatów, zgodnie z określonymi w regulaminie zasadami.
 6. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane autorom.
 7. Nadesłanie utworu na konkurs jest jednoznaczne z przeniesieniem na organizatorów prawa własności nośnika, na którym utrwalony jest utwór.
 8. Do udziału w konkursie nie dopuszcza się prac, które nie spełniają powyższych wymogów.

5. Kryteria oceny utworów konkursowych

Jury przy ocenie dostarczonych utworów będzie brało pod uwagę:

1. zgodność utworu z tematem konkursu;
2. oryginalność utworu;
3. artystyczny charakter utworu;
4. walory literackie
5. poprawność stylistyczną i językową.

6. Nagrody

1. Dla laureatów konkursu przewidziane są nagrody rzeczowe.
2. Liczba laureatów oraz nagrody zostaną ustalone i wybrane przez Jury.

7. Termin i warunki nadsyłania prac

1. **Utwory można nadsyłać do 20 września 2021 roku.** Decyduje czas wpłynięcia prac do organizatora, a nie data wysłania.
2. Utwory dostarczone lub nadesłane po podanym terminie lub niezgodne z Regulaminem nie będą oceniane.
3. Przy wysłaniu Poczta Polska lub złożeniu pracy w siedzibie Biblioteki, utwór podpisany tylko i wyłącznie godłem (pseudonimem lub znakiem alfanumerycznym uniemożliwiającym identyfikację autora) należy włożyć do koperty formatu A4 z dopiskiem **Konkurs Literacki „Herbatka u Grabskiego”**. Kopertę formatu A4 należy opatrzyć tym samym godłem co utwór.
Do utworu należy dołączyć mniejszą zamkniętą kopertę opatrzoną tym samym godłem co utwór, w której należy umieścić dane: imię i nazwisko autora, rok urodzenia oraz telefon kontaktowy.
4. W przypadku wysyłki utworu drogą elektroniczną należy zachować powyższą zasadę tj. przesłać podpisaną godłem utwór oraz dane autora w dwóch oddzielnych plikach.
5. Utwory należy nadsyłać na adres:
Biblioteka Publiczna im. W.J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy,
ul. Plutonu AK „Torpedy” 47, 02-495 Warszawa z dopiskiem na kopercie - Konkurs Literacki „Herbatka u Grabskiego – absurdy w dzisiejszym świecie” lub na maila: konkurs@bpursus.waw.pl
6. Utwory można również składać w Bibliotece Publicznej w Ursusie przy ul. Plutonu AK „Torpedy” 47 w godzinach jej otwarcia. Aktualne godziny znajdują się na stronie: www.bpursus.waw.pl
7. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni o przyznaniu nagród mailowo lub telefonicznie.
8. Rozdanie nagród nastąpi 23 października 2021 (sobota) o godz.12:00 w Filii „Gołąbki” przy ul. Czerwona Droga 6 w Warszawie.
9. Organizator nie zwraca kosztów podróży.
10. Jeśli stan pandemii nie pozwoli na stacjonarne rozdanie nagród laureaci poproszeni zostaną o przesłanie nagrania, na którym czytają swój wiersz na adres: promocja@bpursus.waw.pl wraz z oświadczeniem o treści:
„Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie mojego wizerunku oraz głosu, utrwalonych w nadesłanym przeze mnie nagraniu w serwisie internetowym Biblioteki oraz w profilach Biblioteki w mediach społecznościowych (Facebook, YouTube) . Oświadczam, że zapoznałem się z informacjami o zasadach przetwarzania moich danych osobowych.”
Nadesłane filmiki zostaną zaprezentowane na stronie www.bpursus.waw.pl oraz w social mediach Biblioteki (Facebook, Youtube).

8. Zasady przetwarzania danych osobowych

1. Administratorem danych jest Biblioteka Publiczna im. W.J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy, ul. Plutonu AK „Torpedy” 47, 02-495 Warszawa, email sekretariat@bpursus.waw.pl, tel. 22 882 43 00. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: iod@bpursus.waw.pl.
2. Dane przetwarzane są na podstawie zgody uczestnika konkursu w celu przeprowadzenia konkursu i opublikowania listy laureatów. Zgodę można wycofać w dowolnym czasie, nie wpływa to jednak na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego do czasu jej wycofania. Do wycofania zgody wystarczy przesłanie wiadomości odpowiedniej treści na adres email Biblioteki lub Inspektora Ochrony Danych.
3. Dane uczestników zostaną usunięte nie później niż w terminie 1 miesiąca od dnia ogłoszenia wyników konkursu lub, w przypadku laureatów, nie później niż w terminie 5 lat od dnia ogłoszenia imienia i nazwiska laureata na stronie internetowej i na profilu Facebook Biblioteki, chyba że istnieje potrzeba ich dłuższego przechowywania w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
4. Dane laureatów, w tym wizerunek oraz głos zarejestrowany na nagraniach, o których mowa w rozdziale 7, punkt 9, zostaną udostępnione w mediach społecznościowych (Facebook, YouTube). Należy mieć na uwadze, że rozpowszechnienie danych w formie wizerunku w serwisie www lub w mediach społecznościowych oznacza możliwość dostępu do nich na całym świecie, w tym w państwach, które nie zapewniają ochrony danych osobowych na poziomie takim, jak w Unii Europejskiej.
5. Osobom, których dotyczą dane, przysługuje prawo żądania dostępu do tych danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, prawo do ich przeniesienia a także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
6. Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.

9. Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest dostępny dla wszystkich uczestników Konkursu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe wpisanie danych przez uczestników konkursu.
3. Organizatorzy nie zwracają uczestnikom żadnych kosztów związanych z ich uczestnictwem w konkursie.
4. Organizatorzy mogą w każdym terminie unieważnić konkurs i nie rozstrzygnąć go bez podania przyczyn.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie.

6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują powszechne przepisy prawa, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.