

Regulamin Świątecznego Konkursu Supetkowego na najśmieszniejszą czapkę świąteczną.

Grupa dziewiarska „Supetek” to grupa pozytywnie zakręconych kobiet, które zarażają nie tylko wspaniałym hobby, jakim jest dzierganie ale również pozytywną energią. W tym roku po raz pierwszy grupa chce w ramach promocji swoich spotkań warsztatowych przeprowadzić kreatywny konkurs na najśmieszniejszą czapkę świąteczną.

1. ORGANIZACJA KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest Biblioteka Publiczna im. W. J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy oraz grupa dziewiarska „Supetek” działająca przy Filii „Niedźwiadek”.
2. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu jedną, samodzielnie wykonaną pracę, wcześniej niezgłoszoną do innych konkursów, nienaruszającą żadnych praw osób trzecich.
3. Konkurs nie ma ograniczeń wiekowych.
4. Do wykonanej pracy powinno być dołączone oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych. Istnieje także możliwość wysłania w formie elektronicznej na adres: promocja@bpursus.waw.pl. Wzór oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych dostępne są na stronie internetowej www.bpursus.waw.pl.
5. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane autorom. Przez nadesłanie pracy do konkursu uczestnik udziela Organizatorom prawa do zniszczenia nadesłanej pracy jeżeli nie zostanie ona sprzedana w drodze aukcji na rzecz Wielkiej Orkiestry

Świątecznej Pomocy i nie zostanie odebrana przez uczestnika w terminie 1 miesiąca od dnia rozstrzygnięcia konkursu.

6. Przez zgłoszenie pracy do konkursu uczestnik udziela Organizatorom pełnomocnictwa do wystawienia nadesłanej pracy na aukcji organizowanej na rzecz Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, zawarcia umowy sprzedaży tej pracy ze zwycięzcą tej aukcji, przyjęcia wylicytowanej kwoty oraz dokonania darowizny tej kwoty na rzecz Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Pełnomocnictwo obejmuje również prawo udzielania dalszych pełnomocnictw do tych czynności. Pełnomocnictwo wygasa z chwilą wykonania tych czynności jednak nie później niż z w dniu 31 marca 2022 r.

2. CELE KONKURSU

1. Popularyzacja sztuki rękodzielniczej jakim jest dziewiarstwo szeroko pojęte (szydełkowanie, robienie na drutach).
2. Rozwijanie aktywności twórczej dzieci, młodzieży i osób dorosłych.
3. Kształtowanie wrażliwości estetycznej poprzez popularyzację różnych form dziewiarskich.

3. WARUNKI PRZYSTĄPIENIA DO KONKURSU

1. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Przystąpienie do konkursu wymaga wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych przez uczestnika lub, w przypadku niepełnoletniego uczestnika, przez jego rodzica lub opiekuna prawnego.

3. Wzór oświadczenia o zgodzie na przetwarzanie danych znajduje się na stronie www.bpursus.waw.pl. Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych znajduje się w załączniku nr 1 do regulaminu.
4. Przez udział w konkursie uczestnik udziela organizatorom konkursu prawa do korzystania (licencji) ze zgłoszonej do konkursu pracy (utworu) na następujących polach eksploatacji:
 - a. udostępnienie nadesłanych prac podczas wystawy na terenie Biblioteki
 - b. rozpowszechnianie zdjęć zwycięskich prac na stronie internetowej Biblioteki oraz w profilach Biblioteki w mediach społecznościowych.
5. Udzielenie licencji na każdym z ww. pól eksploatacji jest niewyłączne, nieodpłatne, bezterminowe i nieograniczone terytorialnie a uczestnik zobowiązuje się korzystać z prawa do wypowiedzenia licencji jedynie z ważnych powodów. Uczestnik konkursu udziela również organizatorom zezwolenia na adaptacje utworu.
6. Organizatorzy nie zobowiązują się do rozpowszechniania żadnego z nagrodzonych utworów lub ich adaptacji.
7. Jeżeli organizatorzy podejmują decyzję o rozpowszechnianiu utworu lub jego adaptacji, powiadomią o tym autora i umożliwią mu sprawowanie nadzoru autorskiego, przy czym autor utworu zobowiązuje się nie korzystać z przysługującego mu prawa do odpłatnego nadzoru autorskiego.

4. NAGRODY

1. W konkursie przewidziane są nagrody dla laureatów.
2. Ilość laureatów oraz nagrody zostaną wybrane przez jury.
3. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje jury powołane przez organizatorów.
4. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.

5. TERMINARZ KONKURSU

1. Wykonane prace i wypełnione formularze zgłoszeniowe można nadsyłać do 10.12.2021 roku. Decyduje czas wpłynięcia prac do organizatora a nie data wysłania.
2. Prace:
 - a. które wpłyną do organizatorów po podanym terminie, lub
 - b. nie będą spełniać wymagań określonych w regulaminie, lub
 - c. nie będzie im towarzyszyć prawidłowo wyrażona zgoda na przetwarzanie danych osobowych

nie wezmą udziału w konkursie.

3. Prace wraz z wypełnionym formularzem należy dostarczyć do placówki Filia „Niedźwiadek” – ul. Keniga 14 w godzinach pracy placówki lub nadesłać na adres: Biblioteka Publiczna im. W. J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy, ul. Plutonu AK Torpedy 47, 02-495 Warszawa z dopiskiem na kopercie – Świąteczny Konkurs Supelkowy.
4. Ogłoszenie wyników nastąpi 13.12.2021 roku o czym poinformujemy na stronie internetowej www.bpursus.waw.pl i profilu w serwisie Facebook.
5. Laureaci zostaną powiadomieni o zwycięstwie drogą mailową lub telefoniczną.
6. Odbiór nagrody nastąpi w terminie ustalonym indywidualnie z każdym laureatem.

Załącznik nr 1

Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych

Administratorem danych jest Biblioteka Publiczna im. W.J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy, ul. Plutonu Torpedy 47, 02-495 Warszawa, email sekretariat@bpursus.waw.pl, tel. 22 882 43 00.

W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych należy kontaktować się z inspektorem ochrony danych elektronicznie, pod adresem poczty elektronicznej: iod@bpursus.waw.pl lub pisemnie, pod adresem Biblioteki.

Przetwarzanie danych osobowych podanych w oświadczeniu o zgodzie na przetwarzanie danych i rozpowszechnianie wizerunku

Dane zbierane są i przetwarzane w celu organizacji konkursu oraz opublikowania informacji o laureatach w serwisie www Biblioteki, w profilach Biblioteki w mediach społecznościowych, w prasie, radiu i w telewizji.

Podstawą prawną przetwarzania jest zgoda uczestnika konkursu lub jego rodzica bądź opiekuna prawnego oraz wykonanie umowy licencyjnej zawartej z uczestnikiem, dotyczącej korzystania z nadesłanej pracy.

Podanie danych i wyrażenie zgody na ich przetwarzanie jest dobrowolne ale niezbędne do wzięcia udziału w konkursie. Wyrażona zgoda może być wycofana w dowolnym momencie, przy czym nie wpływa to na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego do momentu jej wycofania. Wycofanie zgody przed wyborem laureatów jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie. Wycofanie zgody po wyborze laureatów skutkować będzie usunięciem danych zbędnych z punktu widzenia ustalenia praw do korzystania z nagrodzonej pracy oraz brakiem publikacji informacji o przyznanej nagrodzie. Podstawą dalszego przetwarzania pozostałych danych będzie wykonanie umowy licencyjnej zawartej z uczestnikiem, dotyczącej korzystania z nadesłanej pracy.

W związku z przetwarzaniem danych osobowych uczestnikowi przysługuje szereg uprawnień: prawo żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich

przetwarzania, prawo do przeniesienia danych. Korzystanie z tych uprawnień odbywa się na warunkach i na zasadach określonych w Ogólnym rozporządzeniu o ochronie danych (RODO).

Dane zbędne do ustalenia praw do korzystania z nagrodzonej pracy zostaną usunięte do dnia kolejnej edycji konkursu lub po złożeniu żądania ich usunięcia, pod warunkiem, że nie istnieją przesłanki do ich dalszego przechowywania i przetwarzania np. potrzeba ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń w związku z udziałem w konkursie, potrzeba udokumentowania zgody na rozpowszechnianie wizerunku, potrzeba dalszego przetwarzania w celach archiwalnych itp.

Dane w zakresie imię i nazwisko mogą zostać przekazane organizatorowi aukcji na rzecz Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy oraz uczestnikom aukcji, w tym nabywcy, w celu oznaczenia sprzedawcy oraz autora utworu.

Dane mogą być udostępniane podmiotom, które przetwarzają je w imieniu i na rzecz Biblioteki, w celu i w zakresie oraz przez czas określony przez Bibliotekę, oraz podmiotom uprawnionym do ich przetwarzania na podstawie przepisów prawa.

Przetwarzanie wizerunków uczestników i innych osób uczestniczących w ceremonii wręczenia nagród

W trakcie ceremonii wręczenia nagród mogą być wykonywane fotografie i nagrania wideo w celu dokumentowania przebiegu konkursu oraz informowania o działalności Biblioteki i promowania jej, w tym fotografie i nagrania wideo zawierające dane osobowe w formie wizerunków osób uczestniczących w ceremonii.

Podstawą prawną przetwarzania ww. danych jest uzasadniony prawnie interes Biblioteki, którym jest potrzeba dokumentowania prowadzonej działalności oraz dążenie do zaspakajania potrzeb mieszkańców dzielnicy zarówno w zamiarze informowania o niej jak i zachęcania do udziału w niej.

Rozpowszechnianie fotografii i nagrań wideo, które – na mocy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych - wymaga uzyskania zezwolenia odbywa się w oparciu o wyrażoną odrębnie zgodę osoby, której wizerunek jest uwidoczniony na fotografii lub nagraniu.

Prosimy o zwrócenie uwagi na fakt, że nie wszystkie rozpowszechniane fotografie i nagrania wideo zawierające wizerunek osoby wymagają takiej zgody.

Dane w postaci wizerunku mogą być udostępniane podmiotom, z którymi Biblioteka współpracuje – m.in. fotografom, usługodawcom świadczącym usługi hostingu serwisu www, serwisom społecznościowym, usługodawcom świadczącym usługi informatyczne itp. w celach i w zakresie określonym przez Bibliotekę. Należy mieć na uwadze, że rozpowszechnienie wizerunku w serwisie www lub w mediach społecznościowych oznacza możliwość dostępu do nich na całym świecie, w tym w krajach, które nie zapewniają ochrony danych osobowych na takim poziomie jak w Unii Europejskiej.

Osobom, których dane są przetwarzane przysługuje prawo do żądania dostępu do nich, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przez cofnięciem zgody. Korzystanie z tych praw odbywa się na warunkach i na zasadach określonych w Ogólnym Rozporządzeniu o Ochronie Danych (RODO).

Fotografie i nagrania wideo zawierające wizerunki osób zostaną usunięte po 5 latach od dnia utrwalenia, za wyjątkiem tych, które zostaną zachowane do celów archiwalnych w interesie publicznym.