

Regulamin Konkursu Literackiego pt. „Ja i mój miś”

Organizatorzy

Biblioteka Publiczna im. W. J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy oraz Dom Kultury „Miś” Ośrodka Kultury „Arsus” w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy.

Cele konkursu

1. Zachęcenie do prezentowania własnej twórczości literackiej.
2. Kształtowanie i rozwijanie wyobraźni twórczej.

Zadanie konkursowe

1. Zadaniem uczestników jest napisanie opowiadania pt. „Ja i mój miś”.
2. Opowiadanie musi zajmować nie mniej niż jedną stronę papieru o formacie A-4 ale nie więcej niż 2 strony zapisane tekstem czcionką o rozmiarze 12 pkt.
3. Do konkursu można zgłaszać utwory własnego autorstwa, nigdzie nie publikowane i nienagradzane. Przekazane na konkurs utwory muszą stanowić oryginalną całość, napisaną przez osobę, biorącą udział w konkursie. Utwory nie mogą być obciążone prawami na rzecz osób trzecich. Nie mogą stanowić kopii, plagiatu, nie mogą zawierać jakichkolwiek fragmentów innych utworów.
4. Prace będą oceniane w kategoriach wiekowych klasy IV-VI; VII-VIII; młodzież i dorośli
5. Ocenie będzie podlegała:
 - zgodność utworu z tematem konkursu,
 - oryginalność utworu,
 - artystyczny charakter utworu,
 - walory literackie,
 - poprawność stylistyczna i językowa
6. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje jury powołane przez Organizatorów.
7. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.

Organizacja i warunki uczestnictwa w konkursie

1. W konkursie mogą brać udział osoby od 9 roku życia.
2. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu jedno, samodzielnie napisane opowiadanie, niezgłoszone wcześniej do innych konkursów.
3. Do opowiadania powinien być dołączony formularz zgłoszeniowy, wypełniony drukowanymi literami oraz oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych.
4. Formularz zgłoszeniowy oraz wzór oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych dostępne są na stronach internetowych: www.mis.arsus.pl i www.bpursus.waw.pl Natomiast informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych znajduje się w Załączniku nr 1 do regulaminu.
5. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
6. Przystąpienie do konkursu wymaga wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych przez uczestnika lub, w przypadku niepełnoletniego uczestnika, zgody

jego rodzica lub opiekuna prawnego, na udział w konkursie i przetwarzanie danych osobowych oraz przekazaniu tej zgody Organizatorom konkursu.

7. Uczestnik konkursu, z chwilą dostarczenia utworu na konkurs, oświadcza, że:
 - a) Jest autorem utworu oraz, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do przekazanego utworu.
 - b) Udziela Organizatorom nieodpłatnej licencji niewyłącznej, uprawniającej Organizatorów do korzystania przez czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych z przekazanego utworu wraz z opublikowaniem jego imienia i nazwiska, na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności obejmującej uprawnienia do:
 - utrwalania,
 - zwielokrotniania wszelkimi technikami, w tym m.in. drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową, audiowizualną, na jakichkolwiek nośnikach, bez ograniczeń co do ilości i wielkości nakładu oraz rozpowszechniania utworu poprzez publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności w sieciach komputerowych, Internecie oraz telefonach komórkowych,
 - prezentowania na konkursach oraz w celach reklamowych (w prasie, telewizji, w katalogach, na plakatach itp.)
 - wprowadzania do komputera,
 - publikacji w pozycjach drukowanych wydawanych przez Organizatorów,
 - publikacji na stronach internetowych Organizatorów.
8. Z chwilą wydania nagrody uczestnikowi, Organizatorzy nabywają nieodpłatnie majątkowe prawa autorskie do nagrodzonego utworu uczestnika, na następujących polach eksploatacji:
 - a) W zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie kolejnych egzemplarzy, określoną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową.
 - b) W zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy.
 - c) W zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
9. Uczestnik ma obowiązek nieodwołalnie, bezwarunkowo i na pierwsze żądanie zwolnić Organizatorów w całości od wszelkiej odpowiedzialności jaka zostałaby na Organizatorów nałożona, choćby nieprawomocnym wyrokiem, z tytułu naruszenia w utworach i (lub) w związku z utworami praw osób trzecich, w tym osobistych lub majątkowych praw autorskich.
10. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane autorom.
11. Przekazanie utworu na konkurs jest jednoznaczne z przeniesieniem na Organizatorów prawa własności nośnika, na którym utrwalony jest utwór.

12. Do udziału w konkursie nie dopuszcza się prac, które nie spełniają powyższych wymogów.

Terminarz konkursu

1. Prace oraz wypełnione formularze zgłoszeniowe należy dostarczyć do 09.05.2022 r. do Biblioteki Publicznej Filia „Niedźwiadek”, ul. Keniga 14. Decyduje data wpłynięcia prac do Organizatora.
2. Utwory można także nadsyłać za pośrednictwem poczty elektronicznej, na adres: Filii „Niedźwiadek” Biblioteki Publicznej w Ursusie.
3. Prace, które:
 - a. wpłyną do Organizatorów po podanym terminie lub
 - b. nie będą spełniać wymagań określonych w regulaminie lub
 - c. nie będzie im towarzyszyć formularz zgłoszeniowy oraz prawidłowo wyrażona zgoda na przetwarzanie danych osobowych nie wezmą udziału w konkursie i zostaną zniszczone.

Załącznik nr 1

Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych

Administratorem danych jest Biblioteka Publiczna im. W.J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy, ul. Plutonu AK „Torpedy” 47, 02-495 Warszawa, tel. 22 882 43 00.

W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych należy kontaktować się z inspektorem ochrony danych elektronicznie, pod adresem poczty elektronicznej: iod@bpursus.waw.pl lub pisemnie, pod adresem ul. Plutonu AK „Torpedy” 47, 02-495 Warszawa.

Przetwarzanie danych osobowych podanych w Formularzu zgłoszeniowym oraz w oświadczeniu o zgodzie na przetwarzanie danych i rozpowszechnianie wizerunku

Dane zbierane są i przetwarzane w celu organizacji konkursu oraz opublikowania informacji o laureatach w serwisie www Biblioteki i DK „MIŚ”, w profilach Biblioteki i DK „MIŚ” w mediach społecznościowych, w prasie, radiu i w telewizji.

Podstawą prawną przetwarzania jest zgoda uczestnika konkursu lub jego rodzica bądź opiekuna prawnego oraz wykonanie umowy licencyjnej zawartej z uczestnikiem, dotyczącej korzystania z nadesłanej pracy.

Podanie danych i wyrażenie zgody na ich przetwarzanie jest dobrowolne ale niezbędne do wzięcia udziału w konkursie. Wyrażona zgoda może być wycofana w dowolnym momencie, przy czym nie wpływa to na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego do momentu jej wycofania. Wycofanie zgody przed wyborem laureatów jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie. Wycofanie zgody po wyborze laureatów skutkować będzie usunięciem danych zbędnych z punktu widzenia ustalenia praw do korzystania z nagrodzonej pracy oraz brakiem publikacji informacji o przyznanej nagrodzie. Podstawą dalszego przetwarzania pozostałych danych będzie wykonanie umowy licencyjnej zawartej z uczestnikiem, dotyczącej korzystania z nadesłanej pracy.

W związku z przetwarzaniem danych osobowych uczestnikowi przysługuje szereg uprawnień: prawo żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, prawo do przeniesienia danych, a także prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Korzystanie z tych uprawnień odbywa się na warunkach i na zasadach określonych w Ogólnym rozporządzeniu o ochronie danych (RODO).

Dane zbędne do ustalenia praw do korzystania z nagrodzonej pracy zostaną usunięte do dnia kolejnej edycji konkursu lub po złożeniu żądania ich usunięcia, pod warunkiem, że nie istnieją przesłanki do ich dalszego przechowywania i przetwarzania np. potrzeba ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń w związku z udziałem w konkursie, potrzeba udokumentowania zgody na rozpowszechnianie wizerunku, potrzeba dalszego przetwarzania w celach archiwalnych itp.

Dane mogą być udostępniane podmiotom, które przetwarzają je w imieniu oraz na rzecz Biblioteki i Domu Kultury „MIŚ”, w celu, w zakresie oraz przez czas określony przez Bibliotekę i Dom Kultury „MIŚ”.

W przypadku publikacji prac konkursowych na podstawie udzielonej licencji lub po nabyciu prawa własności nagrodzonej pracy, wraz z pracą publikowane będą informacje o autorze

(imię i nazwisko) w celu oznaczenia autorstwa utworu, na podstawie obowiązku prawnego wynikającego z przepisów prawa autorskiego.

Przetwarzanie wizerunków uczestników i innych osób uczestniczących w ceremonii wręczenia nagród

W trakcie ceremonii wręczenia nagród mogą być wykonywane fotografie i nagrania wideo w celu dokumentowania przebiegu konkursu oraz informowania o działalności Biblioteki oraz DK „MIS” i promowania jej, w tym fotografie i nagrania wideo zawierające dane osobowe w formie wizerunków osób uczestniczących w ceremonii.

Podstawą prawną przetwarzania ww. danych jest uzasadniony prawnie interes Biblioteki i DK „MIS”, którym jest potrzeba dokumentowania prowadzonej działalności oraz dążenia do zaspakajania potrzeb mieszkańców dzielnicy zarówno w zamiarze informowania o niej jak i zachęcania do udziału w niej.

Rozpowszechnianie fotografii i nagrań wideo, które – na mocy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych - wymaga uzyskania zezwolenia odbywa się w oparciu o wyrażoną odrębnie zgodę osoby, której wizerunek jest uwidoczniony na fotografii lub nagraniu. Prosimy o zwrócenie uwagi na fakt, że nie wszystkie rozpowszechniane fotografie i nagrania wideo zawierające wizerunek osoby wymagają takiej zgody.

Dane w postaci wizerunku mogą być udostępniane podmiotom, z którymi Biblioteka oraz DK „MIS” współpracują – m.in. fotografom, usługodawcom świadczącym usługi hostingu serwisu www, serwisom społecznościowym, usługodawcom świadczącym usługi informatyczne itp. w celach i w zakresie określonym przez Bibliotekę i DK „MIS”.

Należy mieć na uwadze, że rozpowszechnienie wizerunku w serwisie www lub w mediach społecznościowych oznacza możliwość dostępu do nich na całym świecie, w tym w krajach, które nie zapewniają ochrony danych osobowych na takim poziomie jak w Unii Europejskiej.

Osobom, których dane są przetwarzane przysługuje prawo do żądania dostępu do nich, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przez cofnięciem zgody, a także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Korzystanie z tych praw odbywa się na warunkach i na zasadach określonych w Ogólnym Rozporządzeniu o Ochronie Danych (RODO).

Fotografie i nagrania wideo zawierające wizerunki osób zostaną usunięte po 5 latach od dnia utrwalenia, za wyjątkiem tych, które zostaną zachowane do celów archiwalnych w interesie publicznym.